Simularea județeană a examenului de bacalaureat
8 decembrie 2015
Proba scrisă la limba şi literatura română

Filiera teoretică – Profil real; Filiera tehnologică;
Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

Varianta nr. 1

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.**

SUBIECTUL I (30 de puncte)

În bolta înstelată-mi scald privirea -
și știu că și eu port în suflet
stele multe, multe,
și căi lactee,
minunile- întunericului.
Dar nu le văd,
am prea mult soare-n mine
de aceea nu le văd.
Aștept să îmi apună ziua
și zarea mea pleoapa să-și închidă,
mi-aștept amurgul, noaptea și durerea,
să mi se-ntunece tot cerul
și să răsară-n mine stelele,
stelele mele,
pe care încă niciodată
nu le-am văzut.

(Lucian Blaga, **Mi-aștept amurgul)**

Scrie pe foaia de examen răspunsul la fiecare dintre următoarele cerinţe cu privire la text:

1. Numește câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor: *să răsară* și *minunile.* **2 puncte**
2. Explică rolul cratimei în secvența: *În bolta înstelată-mi scald privirea*. **2 puncte**
3. Construiește un enunț în care să folosești o locuțiune/expresie care conține substantivul *suflet*. **2 puncte**
4. Identifică o temă și un motiv literar din textul dat. **4 puncte**
5. Transcrie, din textul dat, două cuvinte/grupuri de cuvinte care sunt mărci lexico-gramaticale ale subiectivității. **4 puncte**
6. Selectează, din text, două secvențe care conturează dimensiunea spațială a imaginarului poetic. **4 puncte**
7. Prezintă semnificația a două figuri de stil diferite din textul dat. **4 puncte**
8. Ilustrează, cu câte un exemplu din text, două trăsături ale genului liric. **4 puncte**
9. Comentează, în 60-100 de cuvinte, ultimele șase versuri ale textului blagian, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. **4 puncte**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Scrie un text de tip argumentativ de 150-300 de rânduri despre *modul în care școala contribuie la orientarea profesională a tinerilor.*

În elaborarea textului de tip argumentativ, trebuie:

- să respecţi structura discursului de tip argumentativ: formularea ideilor în scris, utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri**;** **8 puncte**
- să ai conţinutul adecvat argumentării pe o temă dată: formularea ipotezei/a propriei opinii faţă de problematica pusă în discuţie, enunţarea şi dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate ipotezei, formularea unei concluzii pertinente; **16 puncte**
- să respecţi normele limbii literare (registrul stilistic adecvat, normele de exprimare, de ortografie și de punctuaţie) şi limita de spaţiu indicată**.** **6 puncte**

Notă! În vederea acordării punctajului, textul trebuie să fie în concordanță cu problematica pusă în discuție.
Nu sunt obligatorii exemplele din opere literare.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Redactează un eseu de 600 – 900 de cuvinte în care să prezinţi *relația dintre două personaje dintr-un basm cult studiat.*

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:
- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre personajele alese, prin raportare la conflictul/ conflictele basmului cult studiat;
- evidențierea, prin două episoade/citate/secvențe comentate, a modului în care evoluează relația dintre cele două personaje;
- ilustrarea a patru elemente de structură și limbaj ale basmului cult studiat, semnificative pentru analiza relației dintre cele două personaje (de exemplu: *acţiune, conflict, relaţii temporale şi spaţiale, modalități de caracterizare a personajelor, registre stilistice, limbajul personajelor* etc.);
- susținerea unui punct de vedere argumentat, despre modul în care se reflectă o idee sau tema basmului cult în evoluția relației dintre cele două personaje.

Notă!
Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.
Pentru **conţinutul eseului** vei primi **16 puncte** (câte 4 puncte pentru fiecare cerinţă/reper).
Pentru **redactarea** eseului vei primi **14 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilităţi de analiză şi argumentare* – 3 puncte; *utilizarea limbii literare* – 2 puncte; *ortografia* – 2 puncte; *punctuaţia* – 2 puncte; *aşezarea în pagină, lizibilitatea* – 1 punct; *respectarea precizării privind numărul de cuvinte* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.